

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PLNM
NÍVEL ZERO, A1, A2 (INICIAÇÃO), B1 (INTERMÉDIO)

Domínios	Indicadores a avaliar	Ponderação	Instrumentos de avaliação	Áreas de Competência
Aquisição e aplicação	<p>Oralidade (30%)</p> <p>Compreensão/expressão Leitura expressiva</p> <p>Escrita (30%)</p> <p>Compreensão Produção Gramática</p>	60%	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentações orais (expressão oral) • Participação oral • Exercícios de compreensão e de produção oral • Leitura (velocidade, correção da leitura e expressividade) • Fichas de trabalho • Produções escritas • Testes / Fichas de avaliação • Portfólio e outros trabalhos realizados na aula 	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Cidadania e participação	<p>Comportamento Participação Cumprimento de tarefas, incluindo TPC Caderno diário e outro material escolar Assiduidade / Pontualidade</p>	40%	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação 	A, B, C, F, G, I, J

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A. Linguagens e Textos	C. Raciocínio e Resolução de Problemas	E. Relacionamento Interpessoal	G. Bem-Estar, Saúde e Ambiente	I. Saber Científico, Técnico e Tecnológico
B. Informação e Comunicação	D. Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	F. Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	H. Sensibilidade Estética e Artística	J. Consciência e Domínio do Corpo

Em cada um dos períodos letivos será realizada, no mínimo, uma Ficha de Avaliação Sumativa.

Na correção das fichas de avaliação, será utilizada a seguinte terminologia:
Insuficiente – 0% a 49%; **Suficiente** – 50% a 69%; **Bom** – 70% a 89%; **Muito Bom** – 90% a 100%

Os alunos que, no final do ano letivo, obtenham aprovação na disciplina de PLNM transitam obrigatoriamente para o nível seguinte de proficiência linguística.

O professor: _____ Data: ____/ setembro /2026

Nível zero:

Domínios	Critérios de avaliação
<i>Compreensão oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ compreender perguntas e afirmações curtas e muito simples, desde que estas sejam proferidas de forma clara e pausada, ilustradas com gestos ou imagens que facilitem a compreensão e/ou objeto de repetição. ✓ identificar palavras e expressões que lhe são familiares, desde que estas sejam proferidas de forma clara e pausada, num contexto bem definido, quotidiano e familiar. ✓ compreender instruções curtas e muito simples, desde que estas sejam pronunciadas de forma pausada e frente a frente, acompanhadas de indicações visuais ou gestos e/ou objeto de repetição. ✓ reconhecer palavras, expressões, nomes e números conhecidos, em gravações curtas e muito simples, desde que sejam proferidos de forma clara e pausada. ✓ identificar o tema de um vídeo a partir de informações visuais e de conhecimento prévio. ✓ deduzir o sentido de uma palavra ou de uma expressão, a partir de uma imagem ou de um pictograma que a acompanhe.
<i>Expressão oral</i>	<p>O aluno é capaz de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dar informações de carácter pessoal, utilizando palavras, expressões, frases muito curtas e gestos, desde que tenha havido uma preparação prévia. ✓ exprimir sentimentos, utilizando gestos, linguagem corporal e palavras. ✓ compreender, em contexto de interação, perguntas muito simples que lhe dizem diretamente respeito, desde que seja questionado de forma pausada e clara e as informações possam, por vezes, ser repetidas. ✓ colocar questões muito simples sobre hábitos quotidianos, utilizando frases curtas de uso corrente e servindo-se de gestos. ✓ compreender, em contexto de interação, informação pessoal muito simples, quando alguém se apresenta diretamente, de forma pausada e clara. ✓ realizar pedidos muito simples desde que possa recorrer a gestos (como apontar). ✓ apontar para algo e perguntar do que se trata. ✓ colocar questões muito simples para obter informações e compreender uma ou duas palavras ou gestos da resposta. ✓ transmitir, numa língua, informações muito simples, solicitadas ou facultadas noutra língua, desde que estas sejam repetidas de forma pausada e clara.
<i>Compreensão escrita</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ler e compreender globalmente letreiros, mensagens, convites ou comunicados breves e muito simples da vida quotidiana, ilustrados e formulados com palavras de uso corrente, desde que não haja abreviaturas. ✓ localizar, em documentos informativos, folhetos, cartazes ou registos feitos no quadro, informações muito circunstanciadas, como locais, datas ou preços. ✓ deduzir o sentido de uma palavra ou expressão muito simples e do contexto quotidiano, a partir de uma imagem ou de um pictograma que a acompanhe. ✓ compreender instruções curtas e muito simples do contexto quotidiano, sobretudo se estas forem acompanhadas de imagens ilustrativas ou tenham sido utilizadas anteriormente, na mesma forma ou numa forma semelhante.
Produção escrita	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ escrever informações pessoais muito simples em suporte de papel ou em linha, desde que possa recorrer a uma lista de palavras, utilizar um dicionário e/ou servir-se de instrumentos de tradução automática. ✓ transmitir informações muito simples por meio de expressões e frases curtas, recorrendo a um dicionário. ✓ enumerar, numa língua, informações muito elementares e de interesse imediato, solicitadas ou facultadas noutra língua, desde que estas sejam redigidas de forma muito simples e acompanhadas de ilustrações. ✓ Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização; ✓ Entender, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.

Nota: Neste nível de proficiência linguística, optou-se por uniformizar a terminologia com os restantes níveis, embora não seja exatamente a Terminologia existente nos documentos oficiais.

A1:

Domínios	CrITÉrios de avaliação
<i>Compreensão oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ conhecer palavras e expressões simples de uso corrente relativas a si próprio, à sua família e aos contextos em que está inserido, quando lhe falam de forma clara e pausada. ✓ compreender expressões e vocabulário de uso mais frequente relacionado com os espaços escolares, a sala de aula e as rotinas da escola (horários, disciplinas do currículo...). ✓ compreender perguntas e instruções simples e curtas dadas pausadamente.
<i>Produção oral</i>	<p>O aluno é capaz de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ utilizar, ainda que com limitações, expressões e frases simples para falar da família, de outras pessoas, das condições de vida, do percurso escolar e de experiências recentes. ✓ se apresentar e de apresentar outras pessoas. ✓ fazer a descrição de si próprio e de descrever pessoas. ✓ descrever objetos, indicando a forma, a dimensão, a cor... ✓ descrever imagens fixas relativas a situações da vida quotidiana. ✓ fazer relatos breves respeitando a sequência linear de factos ocorridos. ✓ falar dos seus gostos e exprimir a sua opinião sobre temas de interesse pessoal. ✓ responder a perguntas trocando ideias e informações sobre temas e situações previsíveis da vida quotidiana. ✓ usar padrões frásicos básicos com expressões memorizadas, grupos de poucas palavras, expressões e fórmulas coloquiais de modo a comunicar informação limitada em situações simples do dia a dia. ✓ usar corretamente algumas estruturas simples, ainda que cometendo alguns erros básicos. ✓ se fazer compreender, produzindo enunciados muito curtos, mesmo com pausas, falsas partidas e reformulações muito evidentes. ✓ responder a perguntas e reagir a asserções simples. ✓ usar paráfrases para suprir a falta de conhecimento de certos lexemas.
<i>Interação oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comunicar em situações simples, de rotina do dia a dia, sobre assuntos e atividades habituais que exijam apenas uma troca de informação simples e direta. ✓ perguntar e responder a perguntas simples formuladas numa linguagem clara direta e não idiomática sobre si próprio e sobre assuntos muito familiares. ✓ participar em breves trocas de palavras, apesar de não compreender o suficiente para manter a conversa.
<i>Leitura</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ identificar elementos icónicos, textuais, para textuais (títulos, disposição do texto, parágrafos). ✓ identificar palavras-chave e inferir o seu significado. ✓ extrair uma informação previsível e concreta em textos simples com vocabulário de uso corrente. ✓ extrair uma informação previsível e concreta em textos muito simples com vocabulário relativo às matérias e atividades escolares. ✓ atribuir significados a palavras e expressões a partir do contexto
<i>Escrita</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ escrever um postal (ou e-mail) simples e curto. ✓ escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata. ✓ descrever atividades da vida quotidiana. ✓ pedir ou transmitir, por escrito, informações pessoais pormenorizadas. ✓ realizar por escrito tarefas muito simples do âmbito escolar a partir de instruções formuladas em linguagem muito simples e ditadas pausadamente.

Nível A2:

Domínios	CrITÉrios de avaliação
<i>Compreensão oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do quotidiano, da escola, dos tempos livres, etc. ✓ compreender os pontos principais de textos orais sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. ✓ compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos relativos às matérias escolares, ainda que possa pedir para que se repitam os pontos importantes, se necessário.
<i>Produção oral</i>	<p>O aluno é capaz de :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ articular expressões de forma simples para narrar experiências vivenciadas e acontecimentos correntes. ✓ articular expressões de forma simples para falar de projetos, planos, desejos e ambições. ✓ explicar ou justificar gostos e opiniões pessoais. ✓ usar com relativa correção um repertório de rotinas e fórmulas frequentes associadas a situações previsíveis do quotidiano. ✓ prosseguir um discurso livre de forma inteligível, mesmo com pausas para planeamento gramatical e lexical e com reajustamentos muito evidentes.
<i>Interação oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ participar com razoável fluência numa conversa sobre temas relacionados com as suas áreas de interesse. ✓ reagir a declarações simples e de responder a questões colocadas de forma direta e clara durante uma entrevista. ✓ entrar, com preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinentes para o dia a dia (por exemplo, família, passatempos, trabalho, viagens e assuntos da atualidade). ✓ iniciar, manter e acabar conversas simples sobre tópicos de interesse familiar ou pessoal.
<i>Leitura</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ compreender textos em que predomine uma linguagem corrente do dia a dia ou relacionada com o trabalho. ✓ compreender descrições de objetos, pessoas e lugares. ✓ captar o essencial de textos que tratem de sentimentos, desejos e emoções. ✓ compreender narrações captando a sequencialização temporal dos acontecimentos.
<i>Escrita</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. ✓ escrever cartas pessoais para descrever experiências e impressões, contar uma história, relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações. ✓ escrever com facilidade um pequeno texto ditado pausadamente com vocabulário de uso corrente, relativo aos seus centros de interesse. ✓ escrever sem erros um texto ditado pelo professor com léxico que lhe é familiar relativo às matérias e às principais atividades escolares. ✓ escrever notas e mensagens simples relacionadas com questões de necessidade imediata. ✓ realizar por escrito tarefas muito simples do âmbito escolar a partir de instruções formuladas em linguagem muito simples.

Nível R1



<i>Oral</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ compreender pontos essenciais de sequências ouvidas (por outro falante, por meio de comunicação social, etc.) e lidas, quando se trata de sequências com linguagem padrão simples e vocabulário acessível, em contexto de escola, tempos livres, etc. ✓ compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do dia a dia, de interesse pessoal, etc. (quando o débito da fala é lento e a linguagem clara e bem articulada, e na língua padrão), embora necessitando ainda que o interlocutor repita, por vezes, algumas palavras. ✓ compreender os pontos essenciais de uma conversa sobre assuntos de interesse pessoal, em situações do quotidiano. ✓ compreender a maior parte daquilo que o professor diz sobre assuntos relacionados com as vivências dos alunos ou a propósito de pequenos textos estudados, de imagens observadas, etc. ✓ apreender o essencial de sequências curtas, ouvidas e lidas, nos meios de comunicação social, na língua padrão, quando os temas são familiares ou de interesse pessoal.
<i>Produção oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ produzir um discurso oral, em contexto de sala de aula, escola, locais de lazer, etc., sobre assuntos do dia a dia, embora com menos fluência do que na produção escrita, justificar, oralmente, as razões de uma escolha, de uma atitude, embora ainda de uma forma muito simples e elementar. ✓ descrever experiências, situações conhecidas ou de interesse pessoal. ✓ descrever imagens, cartazes publicitários, relatar episódios, comentar filmes, documentários, etc. ✓ elaborar um resumo daquilo que viu, ouviu ou leu, tal como um programa televisivo ou um texto gravado. ✓ relatar um episódio do dia a dia, de forma clara. ✓ produzir enunciados orais sobre os textos escolares estudados, ainda que com algumas pausas e hesitações.
<i>Interação oral</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ interagir oralmente em conversas quotidianas que podem ocorrer na escola ou noutras instituições públicas, lojas de comércio, supermercados, aeroportos, viagens pelo país, etc. ✓ interagir em situações correntes que surjam numa viagem, em tempo de lazer, na escola, etc., ainda que apresente um discurso segmentado, revelador de alguma falta de vocabulário. ✓ iniciar, manter e terminar uma conversa sobre assuntos de interesse pessoal. ✓ participar em debates e expressar ideias, opiniões, ainda que com pouca fluência e desembaraço. ✓ realizar uma pequena entrevista, com um guião previamente elaborado com a ajuda de terceiros. ✓ participar em troca de opiniões, defendendo o seu ponto de vista. ✓ dialogar no âmbito das disciplinas escolares, sobretudo naquelas em que revela mais aptidões.
<i>Leitura</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ compreender os pontos essenciais de um enunciado escrito sobre assuntos de interesse pessoal. ✓ compreender descrições de acontecimentos, relatos de situações quotidianas, sentimentos e desejos, em variados documentos, tais como diário, memórias, autobiografia, carta (informal). ✓ descrever imagens, cartazes publicitários, quando se trata de fazer uma descrição simples dos elementos que os compõem. ✓ compreender textos em que predomine a língua corrente do dia-a-dia ou a língua padrão veiculada na imprensa escrita, como, por exemplo, em notícias curtas e simples. ✓ captar o essencial de textos que tratam de assuntos correntes do quotidiano, de artigos de apreciação crítica sobre exposições, espetáculos, etc. ✓ compreender mensagens simples, contendo vocabulário técnico e específico, próprio das disciplinas do currículo escolar que acompanha. ✓ apreender o sentido de um texto literário, curto e de vocabulário acessível, em contexto de sala de aula. ✓ compreender o texto literário (conto, poesia, texto de teatro), quando este apresenta vocabulário de uso corrente, assim como outros textos de transmissão oral: conto popular, lengalengas, trava-línguas, adivinhas.
<i>Escrita</i>	<p>O aluno é capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ produzir pequenos textos escritos, a propósito de sequências ouvidas, lidas, ou a partir de imagens, em contextos variados, tais como sala de aula, rua, etc. ✓ escrever sobre assuntos do quotidiano, experiências vividas ou assuntos de interesse pessoal, tais como diário, memórias, autobiografias, carta (informal). ✓ escrever pequenos textos estruturados, a partir de um tópico especificado, e redigir respostas sobre os textos escolares estudados. ✓ justificar, por escrito, as razões de uma escolha, de uma atitude, embora ainda de uma forma muito simples e elementar. ✓ distinguir o essencial do acessório e de redigir um resumo de um texto, com vocabulário simples, assim como outros textos que obedeçam a técnicas e modelos de escrita, tais como o relatório. ✓ relatar o enredo de um filme, uma situação presenciada, vivida ou inventada, e reproduzir uma sequência narrativa. ✓ tomar notas, no âmbito do estudo de outras disciplinas curriculares.

O professor: _____ Data: ____/ setembro /2026