

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO SECUNDÁRIO: PORTUGUÊS (Ensino Profissional) -2026/2027

CRITÉRIOS GERAIS/TRANVERSAIS	Domínios e ponderações	
AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS	Leitura, Educação literária, Escrita, Gramática (40%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XII e XX assim como o sentido global de textos diversos, identificando a sua intencionalidade comunicativa. - Realiza leitura crítica e autónoma de diferentes tipologias textuais. - Contextualiza textos literários. - Analisa a organização interna e externa do texto e os recursos utilizados para a construção do sentido do texto. - Clarifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, bem como a dimensão ética, cultural e estética de um texto/obra. - Planifica e escreve textos de vários géneros e temas, respeitando as diferentes fases da escrita e as características atinentes a cada tipologia. - Revela conhecimento das regras de funcionamento da língua portuguesa ao nível de morfologia, sintaxe, semântica, classes de palavras, fonética, ortografia e discursivos. - Aplica de forma correta e eficaz as regras da gramática portuguesa.
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Oralidade (Compreensão e expressão oral) Interação oral (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos orais de diferentes géneros. - Sintetiza o discurso escutado a partir de registos. - Produz discursos/ textos adequados à situação de comunicação, com correção e propriedade lexical, numa perspetiva crítica em relação ao mundo atual. - Apresenta um tema/livro de forma organizada, fluente e eficaz.
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO	Cidadania e participação (40%)	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual. - Empenha-se na identificação e superação de dificuldades. - Envolve-se ativamente nas atividades de aprendizagem. - É responsável, cumprindo regularmente os seus compromissos (transportando o seu material escolar, realizando as tarefas propostas para casa, etc.) - Adota comportamentos adequados em contextos de cooperação/colaboração, manifestando empatia e tolerância.

Instrumentos de Avaliação

Exercícios/ Fichas de compreensão oral (itens de resposta curta de completamento, escolha múltipla, resposta extensa, resposta restrita, associação, ordenação, verdadeiro/falso); debates; projeto de leitura/ apresentações orais de forma presencial ou síncrona/gravação via plataformas digitais; fichas de verificação de leitura: (itens de resposta curta de completamento, escolha múltipla, resposta extensa, resposta restrita, associação, ordenação, verdadeiro/falso, no *Google Forms*, *quizziz*, *kahoot*...); elaboração e partilha de textos com recurso a suportes distintos: em suporte papel ou digital (no *Google Docs* e/ou com recurso a rubricas no *classroom*); trabalhos individuais e/ou de grupo (projetos/apresentações/ relatórios/pesquisas...); testes de avaliação; observação direta e indireta; recurso (facultativo) a grelhas de observação direta / indireta.

Em cada um dos módulos será realizada, no mínimo, uma Ficha de Avaliação Sumativa e deverá privilegiar-se a avaliação formativa.

Na correção das fichas de avaliação será utilizada a escala quantitativa (numeral) **de 0 a 200 pontos.**

O professor: _____ Data: ____/ setembro/ 2026