

CRITÉRIOS GERAIS/TRANVERSAIS	Domínios e ponderações	
AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS	Compreensão Escrita Produção e Interação escrita Uso da Língua (40%)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas; Mobilizar diferentes estratégias de leitura; Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens Planificar e produzir textos simples, em suportes variados, com variedade vocabular, correção linguística e ortográfica. Reconhecer conhecimento das regras de funcionamento da língua inglesa; Aplicar regras de gramática inglesa.
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Compreensão Oral Interação oral Expressão oral (20%)	<ul style="list-style-type: none"> Compreender um discurso dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos; Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor; Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Reconhecer realidades interculturais distintas.
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO	Atitudes/ Relação Interpessoal (40%)	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar eficazmente em contexto; Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem. Ser assíduo e pontual; Ser responsável; Envolver-se ativamente nas atividades de aprendizagem; Trabalhar de forma colaborativa, demonstrando responsabilidade e respeito pelos outros.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO ENSINO SECUNDÁRIO: INGLÊS – PROFISSIONAL - 2026/ 2027

Instrumentos de Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> Escrita: Testes; Fichas; Trabalhos; Textos; Questões aula. Oralidade: Fichas de compreensão oral; Atividades de produção oral; Participação na aula; Leitura expressiva; Dramatizações, Diálogos, Entrevistas, quizzis, etc. Instrumentos de registo: Observação direta; Lista (s) de verificação; Grelha (s) de observação; Ficha (s) de autoavaliação.

- Competência Intercultural e Estratégica: Competência Transversais a todos os domínios, assim a sua avaliação faz parte integrante dos mesmos.

Nota:

- ✓ Por período, será implementado, no mínimo, 1 elemento de avaliação sumativa para classificar, recorrendo a técnicas diferentes.
- ✓ Por período, será implementado, no mínimo, 1 momento de avaliação com propósitos formativos (feedback).