

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO SUBDEPARTAMENTO DE HISTÓRIA História A / História e Cultura das Artes, SECUNDÁRIO- 400

Ano letivo 2026/2027

CRITÉRIOS GERAIS/ TRANVERSAIS E PONDERAÇÕES	PONDERAÇÃO	DOMÍNIOS	NÍVEIS/DESCRIPTORES DE DESEMPENHO				P A S S E O	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
			Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente		
			18 a 20 Valores	14 a 17 Valores	10 a 13 Valores	1 a 9 Valores		
AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS	40%	Tratamento de Informação / Utilização de Fontes	- O aluno revela muita facilidade na aquisição e aplicação dos conhecimentos/capacidades das AE.	- O aluno revela facilidade na aquisição e aplicação dos conhecimentos/capacidades das AE.	- O aluno revela alguma dificuldade na aquisição e aplicação dos conhecimentos/capacidades das AE.	- O aluno revela dificuldade na aquisição e aplicação dos conhecimentos/capacidades das AE.	A B C D F I	Testagem / Avaliação <ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação Ferramentas digitais Questões-aula Fichas Formativas
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO	50%	Compreensão em História (temporalidade, espacialidade, contextualização) Comunicação em História	- O aluno interpreta e mobiliza, sempre ou quase sempre , as aprendizagens necessárias para a compreensão e resolução de problemas ; - O aluno exprime e articula, sempre ou quase sempre , de forma clara, ideias, procedimentos e raciocínios.	- O aluno interpreta e mobiliza, muitas vezes , as aprendizagens necessárias para a compreensão e resolução de problemas ; - O aluno exprime e articula, muitas vezes , de forma clara, ideias, procedimentos e raciocínios.	- O aluno interpreta e mobiliza, algumas vezes , as aprendizagens necessárias para a compreensão e resolução de problemas ; - O aluno exprime e articula, algumas vezes , de forma clara, ideias, procedimentos e raciocínios.	- O aluno interpreta pouco ou não interpreta nem mobiliza , as aprendizagens necessárias para a compreensão e resolução de problemas ; - O aluno exprime pouco ou não exprime nem articula , de forma clara, ideias, procedimentos e raciocínios.	A B C D E F G H I	Análise de conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> Caderno diário Trabalhos de grupo / individuais Produção de materiais (gráficos / cartográficos / esquemas / textos / cartazes outros) Observação <ul style="list-style-type: none"> Registo de observação, verificação de desempenho
CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO	10%	Organização e participação Autonomia Responsabilidade	- O aluno revela constantemente organização, autonomia e responsabilidade na resolução de tarefas; - O aluno participa e colabora, ativamente , nos projetos da Escola e nas aprendizagens no âmbito de História.	- O aluno revela frequentemente organização, autonomia e responsabilidade na resolução de tarefas; - O aluno participa e colabora, por vezes , nos projetos da Escola e nas aprendizagens no âmbito de História.	- O aluno revela esporadicamente organização, autonomia e responsabilidade na resolução de tarefas; - O aluno participa e colabora, esporadicamente , nos projetos da Escola e nas aprendizagens no âmbito de História.	- O aluno revela raramente organização, autonomia e responsabilidade na resolução de tarefas. - O aluno raramente participa e colabora nos projetos da Escola e nas aprendizagens no âmbito de História.	A B C D F I J	Expressão oral e escrita

NOTAS:

- ① Na articulação da classificação, deverão ser ainda objeto de análise a **regularidade e a progressão do aluno**.
- ② Os alunos que apresentem Necessidades educativas Especiais poderão usufruir de adaptações nos instrumentos de avaliação que constarão do seu **RTP (Relatório Técnico Pedagógico)**.

Cabeceiras de Basto, 08 de setembro de 2026

A Coordenadora de Subdepartamento,

Goretti Alves