

Oralidade <i>Expressão</i>	dicionários, enciclopédias, jornais, revistas, CDs, DVDs, Internet) para a realização de trabalhos para as outras disciplinas; <ul style="list-style-type: none"> •na leitura, interpretação e produção de textos; •na elaboração de resumos; •no uso diversificado de diferentes tipos de texto, adequando-os à situação comunicativa; •no reforço de metodologias diferenciadas de ensino-aprendizagem. 	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J	1.ºP 2.ºP 3.ºP
Leitura		A,B,C,D,F,G,H,I,J	
Educação Literária		A,B,C,D,E,F,G,H,I,J	
Escrita		A,B,C,D,E,F,G,H,I,J	
Gramática		A,B,C,F,G,I,J	

Em Educação Literária, serão abordados:

-no 10.º ano, textos do séc. XII ao séc. XVI (Poesia trovadoresca, Fernão Lopes, Gil Vicente, Camões-rimas e *Os Lusíadas*);

-no 11.º, textos do séc. XVII ao séc. XIX (Padre António Vieira, Almeida Garrett, Camilo Castelo Branco, Eça de Queirós, Antero de Quental e Cesário Verde).

Cabeceiras de Basto, 09 de setembro de 2024

A coordenadora de Subdepartamento, Elsa Oliveira