

Ano letivo 2024/2025

ORGANIZADOR Domínio	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	ÁREAS CURRICULARES DISCIPLINARES								
			AI	ED. FÍS.	ING	FR	TIC	MAT	FQ	EMEI	SDAC
Oralidade Compreensão	A disciplina de Português desenvolve competências de comunicação, através da compreensão, interação e produção, ativando as competências fundamentais (leitura / escrita / oralidade / educação literária / gramática): <ul style="list-style-type: none"> na pesquisa e recolha de informação em fontes diversificadas (livros, dicionários, enciclopédias, jornais, revistas, 	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J	Em todos os módulos.								

Oralidade	CDs, DVDs, Internet) para a realização de trabalhos para as outras disciplinas; •na leitura, interpretação e produção de textos; •na elaboração de resumos; •no uso diversificado de diferentes tipos de texto, adequando-os à situação comunicativa; •no reforço de metodologias diferenciadas de ensino-aprendizagem.	A,B,C,D,E,F,G,H,I,J
Expressão		
Leitura		A,B,C,D,F,G,H,I,J
Educação Literária		A,B,C,D,E,F,G,H,I,J
Escrita		A,B,C,D,E,F,G,H,I,J
Gramática		A,B,C,F,G,I,J

Em Educação Literária, serão abordados:

-no 10.º ano, textos do séc. XII ao séc. XVI (M1- «Poesia trovadoresca, Fernão Lopes, *Crónicas de D. João I*»; M2- «Teatro vicentino», M3-«poesia camoniana»-rimas e *Os Lusíadas*);

-no 11.º, textos do séc. XVII ao séc. XIX (M4- «Sermão do Padre António Vieira e teatro garrettiano», M5- «romance oitocentista»- *Amor de Perdição* de Camilo Castelo

Branco e *Os Maias* de Eça de Queirós, M6- «Poesia oitocentista»- Antero de Quental, *Sonetos Completos* e Cesário Verde, *Cânticos do Realismo*);
-no 12.º, textos do século XX (M7- «Poesia pessoana» Poesia do ortónimo, poesia dos heterónimos e *Mensagem*, M8- «Conto contemporâneo e poemas contemporâneos»; M9- «Romance saramaguiano».

Cabeceiras de Basto, 09 de setembro de 2024

A coordenadora de Subdepartamento, Elsa Oliveira